Նյութեր

Աշխատում եմ բնական նյութերով.

հիմնականում քար կամ փայտ օգտագործելով քանդակներս իրագործելիս։

Բնական նյութերի որակն ու աննկարագրելի հարստությունը ստեղծագործելուց ներշնչում են նաև որոշ լուծումներ և գաղափարներ։

Նյութերն ընտրում եմ ըստ նախագծի, ապագա ստեղժագործութունը հնարավորինս ներդաշնակ, թէ ֆիզիկական որակով, թե գեղագիտական թագնված պաշարով։

Գնալով կարևորություն եմ տալիս նաև բնության պահպանության և արժեքավոր նյութերի խնամքով օգտագործելուն։

Քարե և փայտե թափոններն իմ արվեստանոցում չեն թափվում, այլ ծառայում են, վերածվելով այլ, փոքրիկ քանդակների։

Մեծ քանդակներիս վրա աշխատելիս կտրվածքներն այնպես եմ հաշվարկում, որ ավելացած նյութն ունենա որոշակի ձև չդառնսշալով աղբակույտ։

Այսպիսով մարմարը, գրանիտը, տրավերտինե կամ փայտն իմ արվեստանոցում նոր կյանք են ստանում։

Les Matières

Dans mon travail artistique j'utilise les matières et les supports naturels: la pierre et le bois.

Le choix de ces matières correspond à la nature du projet créatif, avant tout. Quelque fois les qualités et la richesse décorative dj support inspirent des solutions artistiques et le travail se transforme en échange.

De plus en plus, le respect de la Nature et le concept durable, influencent la façon de mon travail.

Aucun chute n'est jetée, aucun morceau ne part à la décharge. Je découpe la matière de façon de pouvoir réutiliser les chutes et les restes, qui reprennent une nouvelle vie en se transformant en petites sculptures.

Comme ça le marbre, le granite ou le bois